

RÉSUMÉ

Se repérer dans le temps et l'espace (cycle I)

Parus au B.O. n°19 du 7 mai 2026

**ESPACE ET
TEMPS**

SE REPÉRER DANS LE TEMPS

À aborder avant 4 ans	À partir de 4 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés	À partir de 5 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés
<ul style="list-style-type: none"> • Acquérir les premiers repères temporels. • Identifier les principaux moments d'une journée. • Connaître quelques marqueurs temporels. • Aborder la notion de saison à partir de quelques faits observables. 	<ul style="list-style-type: none"> • Énoncer le moment de la journée où l'on se situe. • Établir des jours qui servent de repères dans la semaine. • Savoir que la semaine est une suite de sept jours. • Employer le présent, le futur, le passé composé et commencer éventuellement à employer l'imparfait pour évoquer des événements et les resituer dans le temps. • Approfondir la notion de saison par des observations sur la végétation et le climat. 	<ul style="list-style-type: none"> • Situer un événement dans la semaine. • Continuer à s'approprier les temps conjugués (futur simple et futur antérieur) et les jours pour situer les événements dans la semaine et situer un événement qui va se produire. • Énoncer la date. • Utiliser des mois qui servent de repères pour se situer dans l'année. • Nommer la plupart des mois de l'année. • Connaître les saisons.
S'approprier la notion de chronologie		
<ul style="list-style-type: none"> • Situer des moments de la journée les uns par rapport aux autres et commencer à utiliser le présent, le passé composé, le présent à valeur de futur proche. • Ordonner entre eux des moments rituels vécus. • Comprendre et restituer le déroulement d'événements quotidiens au sein d'une histoire simple. • Se projeter dans l'action que l'on choisit d'effectuer. • Commencer à planifier deux activités. 	<ul style="list-style-type: none"> • Restituer la chronologie des actions majeures d'une histoire simple. • Relater et expliquer une action, une procédure en utilisant de premiers connecteurs structurants afin d'inscrire les activités récurrentes de leur vie quotidienne dans le temps. 	<ul style="list-style-type: none"> • Repérer les différentes étapes d'un processus ou d'un événement vécu et les ordonner. • Repérer l'antériorité d'une action par rapport à une autre dans un scénario : imparfait, plus-que-parfait, imparfait du verbe « aller » à valeur de futur proche dans le passé. • Ordonner des événements passés les uns par rapport aux autres, dans l'année scolaire. • Relater des événements passés ou à venir qui indiquent la succession, l'antériorité, la postériorité et la simultanéité.
Construire la notion de durée		
<ul style="list-style-type: none"> • Attendre avant d'obtenir ce que l'on souhaite. • Repérer le début et la fin d'une activité. • Connaître quelques mots qui font référence à la durée. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percevoir que certaines durées sont stables. • Enrichir le répertoire de mots qui font référence à la durée. 	<ul style="list-style-type: none"> • Commencer à utiliser les repères donnés par les professeurs pour organiser son activité dans un temps imparti. • Comparer des durées. • Comprendre progressivement qu'il existe un temps long, un passé très éloigné, des événements antérieurs à notre propre vie.

SE REPÉRER DANS L'ESPACE

À aborder avant 4 ans	À partir de 4 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés	À partir de 5 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés
Faire l'expérience de l'espace		
<ul style="list-style-type: none"> Réaliser des constructions simples à partir de pièces solides ou de formes planes. Orienter un objet ou une forme. Manipuler des objets volumineux. Orienter un livre ou un autre support d'écrit. Réaliser un trajet, un parcours simple dans l'école. Expérimenter les effets sensoriels de la proximité et de l'éloignement. Acquérir les premiers marqueurs qui permettent de se repérer dans l'espace. 	<ul style="list-style-type: none"> Réaliser des constructions de pièces solides ou de formes planes à partir d'une contrainte. Situer des objets entre eux. Situer des objets par rapport à soi, différencier la proximité de l'éloignement. Orienter et utiliser correctement une feuille de papier. Se situer par rapport aux autres. Employer les marqueurs spatiaux précédemment acquis et en acquérir de nouveaux. 	<ul style="list-style-type: none"> Réaliser des assemblages complexes. Situer des objets dans un ensemble ordonné. Situer des objets par rapport à soi, construire une image orientée de son corps. Réaliser un trajet, un parcours dans un environnement connu. Utiliser une page en respectant les normes d'écriture. Reconnaître quelques espaces géographiques sur un planisphère. Enrichir le lexique relatif à l'espace de mots plus complexes ou désignant un espace plus éloigné.
Représenter l'espace		
<ul style="list-style-type: none"> Reproduire un parcours simple. Restituer un déplacement à l'aide de représentations diverses. 	<ul style="list-style-type: none"> Représenter un espace connu. Restituer oralement un déplacement à partir d'une représentation. Représenter un déplacement. Composer et représenter divers éléments. 	<ul style="list-style-type: none"> Reproduire un parcours sur une représentation plane; Représenter l'environnement proche. Restituer oralement un déplacement mémorisé. Représenter un déplacement. Représenter la proximité ou l'éloignement d'un sujet. Représenter divers éléments sur un plan.
Découvrir l'environnement proche		
<ul style="list-style-type: none"> Explorer les différents lieux de l'école et leur associer des éléments caractéristiques observés. 	<ul style="list-style-type: none"> Caractériser l'environnement extérieur proche de l'école. Découvrir des espaces moins familiers. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconnaître les espaces proches de l'école et leurs usages. Reconnaître des espaces moins familiers. Observer l'habitat proche de l'école.